

IV. SARAH, SEPHONIA, SWEET THING & PEACHES

Based on the mural "Stop Telling Women to Smile" by Tatyana Fazlalizadeh

Pensive (♩=92)

5

Picc.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

Cbsn.

Cl. 1

Cl. 2 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2 3

Hn. 1 3

Hn. 2 4

Tbn. 1 2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

p steady

pp

mf expressive

pizz.

p

Pensive (♩=92)

Perc. 1

Cast.

Vib.

Mar.

Bongos

Hp.

Pno.

Castanets

Bongos

pp

KATAHJ COPLEY MUSIC

PERUSAL SCORE ONLY

23

Picc.

Fl. 1 2 *mf*

Ob. 1 2 *mf*

Bsn. 1 2 *mp* *mp*

Cbsn. *p*

Cl. 1 2 3 *mf*

B. Cl. *p*

Cb. Cl. *p*

Sop. Sax. *mf*

Alto Sax. *mp*

Ten. Sax. *mp*

Bari. Sax. *p*

Tpt. 1 2 3

Hn. 1 3 *mp* MUTE

Hn. 2 4 *mp* MUTE

Tbn. 1 2 *p* CUP MUTE

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Perc. 1 *pp* with mallets

Cast.

Vib. *mp*

Mar.

Bongos *pp*

Hp.

Pno.

Picc.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

Cbsn.

Cl. 1 2 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1 2 3

Hn. 1 3 2 4

Tbn. 1 2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Perc. 1

Cast.

Vib.

Mar.

Bongos

Hp.

Pno.

Picc.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

Cbsn.

Cl. 1 2 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1 2 3

Hn. 1 3 2 4

Tbn. 1 2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Perc. 1

Cast.

Vib.

Mar.

Bongos

Hp.

Pno.

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Cbsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 3

Hn. 2

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Perc. 1

Cast.

Vib.

Mar.

Bongos

Hp.

Pno.

PERUSAL SCORE ONLY

UNAUTHORIZED COPY

53 54 55 56 57 58

Picc.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

Cbsn.

Cl. 1

Cl. 2 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2 3

Hn. 1 3

Hn. 2 4

Tbn. 1 2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Perc. 1

Glock.

Vib.

Mar.

Perc. 5

Hp.

Pno.

OPEN

f expressive

mf

Picc.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

Cbsn.

Cl. 1

Cl. 2 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2 3

Hn. 1 3

Hn. 2 4

Tbn. 1 2

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Perc. 1

Glock.

Vib.

Mar.

Perc. 5

Hp.

Pno.

107 108 109 110 111